

CITTÀ DI CORTONA



Cortona Sviluppo Srl

Con il Patrocinio di



REGIONE TOSCANA
Consiglio Regionale

Cortonantiquaria 2021

Iniziativa collaterali

Lunedì 23 agosto ore 21.15

Cortona | Teatro Signorelli

Piazza Luca Signorelli



COSA SONO LE NUVOLE

DANILO REA

LUCIANO BIONDINI

I poeti della canzone italiana reinterpretati in un connubio perfetto tra poesia ed emozione. Un'alchimia tra due stili improvvisativi che si perdono e si ritrovano, in un

continuo ed inaspettato gioco di movimenti armonici. Esuberanze creative si fondono con intime melodie che rievocano, come in un viaggio, la grande storia della musica italiana.

Nato a Vicenza quasi per caso, **Daniilo Rea** è romano, ma non d'adozione. È romano perché la sua storia in musica nasce a Roma, tra le pareti di casa sua, dove l'incanto per i vecchi vinili di Modugno è più forte, già da piccolissimo, di qualsiasi divertimento: il vero gioco è suonare il piano, il vero incanto è la musica, il vero sogno è la melodia, il vero abbandono è nell'armonia. E la passione diventa studio al Conservatorio di Santa Cecilia, dove si diploma in pianoforte con il massimo dei voti e dove insegna nella cattedra di jazz fino al 2017. Studi classici, rock e pop influenzano la sua formazione e convergono attraverso il jazz, la sua vera passione, in uno stile inconfondibile e unico composto di due ingredienti fondamentali: melodia e improvvisazione. Appena maggiorenne esordisce con lo storico Trio di Roma con Enzo Pietropaoli e Roberto Gatto; parallelamente accompagna come pianista i più importanti cantautori italiani: **Mina** lo vuole prima ancora di **Gino Paoli**, ed entrambi gli restano fedeli negli anni, fino a oggi. Intanto collabora con **Claudio Baglioni**, **Pino Daniele**, **Domenico Modugno**, **Fiorella Mannoia**, **Riccardo Cocciante**, **Renato Zero**, **Gianni Morandi** e **Adriano Celentano**. Il suo talento lo porta ben presto ad affermarsi anche sulla scena internazionale e a suonare al fianco dei più grandi nomi del jazz come

Chet Baker, Lee Konitz, Steve Grossman, Bob Berg, Phil Woods, Michael Brecker, Tony Oxley, Joe Lovano, Gato Barbieri, Aldo Romano, Brad Mehldau, Danilo Pérez, Michel Camilo, Luis Bacalov. Oggi è tra i pochi italiani ad essere menzionato nella più accreditata enciclopedia globale del Jazz **The Biographical Encyclopedia of Jazz** di Leonard Feather e Ira Gitler; da dieci anni contribuisce all'impegno di volontariato dell'Associazione Donatori di Musica, tenendo concerti gratuiti negli ospedali italiani. Ad oggi, la sua attività concertistica prosegue prolifica con tournèe in Italia e all'estero. Nell'aprile del 2018 viene pubblicata da Rai Eri la sua biografia, dal titolo "Il Jazzista Imperfetto", scritta da Danilo Rea insieme a Marco Videtta.

Luciano Biondini, musicista che sa inserirsi in contesti musicali molto eterogenei; nelle sue esibizioni risaltano la sua grande passionalità ed abilità nel creare interplay con i suoi interlocutori. È nato a Spoleto nel 1971 ed inizia a studiare la fisarmonica all'età di 10 anni con il maestro Renzo Tomassetti. Dopo una formazione orientata verso studi classici ottiene numerosi riconoscimenti internazionali (Trophée Mondial de l'Accordéon, Premio Internazionale di Castelfidardo). Pur amando molto la musica classica sente che la sua strada è un'altra, ma prima di scoprirla vive una pausa di 5 anni, lontano dalla musica e dal suo strumento. A 25 anni, grazie all'incontro con il chitarrista Valter Ferrero, si avvicina al jazz scoprendo di aver trovato la strada da seguire. Collabora stabilmente con **Rabih Abou-Khalil, Rita Marcotulli, Andreas Schaerer, Kalle Kalima, Javier Girotto, Fabrizio Bosso, Rosario Giuliani, Gabriele Mirabassi, Michel Godard, Ernst Reijseger, Battista Lena, Andreas Schaerer, Greg Cohen, Renaud Garçia Fons.**

- Ingresso euro 8,00 (il biglietto dà diritto all'ingresso in Mostra) | Ridotto euro 5,00
- Prenotazione obbligatoria presso Cortona Sviluppo, Tel. 0575 630158 (dal lunedì al venerdì), oppure via mail: info@cortonasviluppo.it
- Green pass richiesto
- Ingresso ridotto per possessori di biglietto Trenitalia

Ufficio Stampa Cortonantiquaria:
Clarart | Claudia Ratti
T: 039 272 1502 | P: 335 6855705
E: claudiaratti@clarart.com

Ufficio Stampa Comune di Cortona:
Massimo Pucci
T: 0575 637226
E: ufficio-stampa@comune.cortona.ar.it